

1493

P O L E M I C I

1494

tegram recitat, suas, ut vocat, breves observationes subdens, in quibus Lutherum et Calvinum acriter perstringit, et demum ita concludit: *Ego interim et Britanniam me vidisse, et Britanniam deseruisse exultabo: quia ex visa Britannia in multis Catholicis veritatibus sum confirmatus, et ex ipsius desertione magno me animae periculo liberandum esse diuinæ gratiæ tribuam: Sed neque deero quoad vixero pro unione et concordia laborare, et (ut) omnes ex æquo a periculis, Deo opitulante, liberemur. Faxit Deus! Londini ex domo Sauoyensi die 1. Mar. stylo veteri a natiuitate. 1622. Tui amantissimus M. Ant. de Dominis Archiep. Spalatensis.* Occurrunt in hoc ἀπογρᾶφῃ menda, non difficulter tamen tollenda. Ita in Halli Epistola mortuis Laureoticis pro notis Loyoliticis. Plurimum laborat Epistola ad Gondomarium italica. Ceterum, ut jam monui, ad retractandas infelicis M. Antonii res animum adiecturo non negligendum foret Συγγραμᾶ istud; rectius enim multa de eo inde statui possunt, quam quidem a Scriptoribus, prae-cipue Protestantibus, feruntur.

DCXLIV.

H 8 Codex chartaceus ital. Sec. X-VIII. Folior. 68. 4. ἀπογρᾶφος ex impresso hunc Titulum praeferit: *Le Prime Nove Dell' altro Mondo, cioè L' Admirabile Historia et non meno necessaria & utile da esser letta & intesa de ogni uno che stupenda intitulata La*

Vergine Venetiana Parte vista, parte provata, & fidelissimamente scritta per Gulielmo Postello primogenito della Restituzione, & spirituale padre di essa Vergine. Additur: *Jeremie 31. Creavit Dominus Ibovah novum super terram. Appresso del Auttore 1555.* Indicem Scriptorum, qui de Guil. Postello Normanno Barentoniense homine non ab ingenio et eruditione magis, quam a deliriis famoso tractaverunt, offerunt Niceronus T. VIII. p. 356. et Joecherus in *Lex. Eruditt.* Quaedam ab eo *Viennae* acta curatius excussi in *Hist. Typogr. Vien. P. II. p. 518.* Praefenti Opusculo, quod duplici Prooemio et XIV. Capitibus constat, exequitur Historiam Visionum et Doctrinae Mulieris in limite Agri Patavini et Veronensis circa an. 1496. natae, Johannaë nomine, quae Patavii primum, tum Venetiis in Hospitali quodam aegrotis inferviebat, seque in Postelli disciplinam dederat. Operae pretium non est, immorari fatuis commentis, quibus se mutuo fallebant Magister hic et haec Discipula. Praecipua inde Capita exhibuit Niceronus p. 348. qui dubitabat, an praeter Exemplum a se inter Κεφάλια literaria Bozii Parisiis tractatum aliud typis excusum in Europa superesset. Sed adfertur in *Catal. Bibl. Uffenbach. p. 767.* et e *Bibl. Dresdensi* recensetur in *Memorab. Goetzii T. II. p. 438.* quo Lectorem remitto, duo notare contentus: primo, distinguendum esse Libellum nostrum a gallico ejusdem Postelli inscripto: *Les*

A a 3

1495

C O D I C E S

1496

Les très merveilleuses Viâoires des femmes du nouveau monde &c. Paris. 1553. 16. quod non semper adcurate factum est; dein, in altero Nostri Prooemio haec legi: Così a voi dolcissimo mio Gello et per voi a quella non men famosa che dotta Compagnia dell' Accademia uostra, et per detta Compagnia a tutto quanto il mondo io indirizzo questa historia &c. Gellum hic intelligi Joh. Baptistam illum Florentinum Sartorem literatum, cujus vitam dedit Niceronus T. 18. p. 40. nullus dubito; Academiam vero dictam Humidorum fundatam Florentiae a. 1540. cujus membrum is Gellus fuit. Igitur oportet, Postellum in cursibus suis Florentiam etiam salutasse, quamvis id apud Scriptores non reperiam. Suadet id insuper ejus Commentatio de Etruriae Originibus &c. Cosmo Duci inscripta et edita Flor. 1551. 4. cui adhaeret Epistola ad Pet. Fr. Giambullarium, in qua frequens Gelli mentio, Opusculi videlicet de Originib. Hetr. et speciatim Linguae Florentinae, quod autor Jambullarius Gellum inscripserat rationem in Praeambulo hanc reddens: Ho introdotto a parlare il nostro Giouanbatista Gelli, si perche egli è molto uirtuoso, et tanto amico mio, che dal cognome suo uoglio chiamare questa opera il Gello &c.

DCXLV.

H. 6 Codex chartaceus gall. Sec. XVIII. Folior. 45. 4. sequentia continet *Απογεγραφα*. I. Famosi Libelli inscripti: *La Beatitude des*

*Chretiens, ou Le Fleo de La Foy, par Geoffroy Vallée natif d'Orleans, fils de feu Geoffroy Vallée, et de Girarde Le Berruyer ausquelz noms des Pere et Mere assemblez il s'y treuve Lerre, Geru vrey Fleo d. La Foy bygarreé Et au nom du filz Va Fleo Regle Foy aultrement Guerre La fole Foy. Heureux qui scait Au scavoir repos. Satis haec produnt autorem, quem fanaticus error et iracunda Diana urfit. Septem Articulis constat, qui inscribuntur: Le vray Catholique ou Universel. Le Papiste. Le Huguenot. L' Anabaptiste. Le Libertin. L' Atheiste. et: Qui est en crainte, quelque crainte que ce soit ne peult estre beureux. Multa in his impia, pleraque obscura et inter se parum cohaerentia, e quibus aegre conficias, existere quidem Deum, quem tamen neque colere, neque timere opus habeas. Plura de infelici Autore Parisiis anno 1574. recantatis, ut ajunt, erroribus supplicio affecto Niceronus T. XXIX. p. 39. Baylius in Lex. Menagiana T. IV. p. 311. Sallengre Memoires de Litterat. T. I. p. 222. De la Croix du Maine Biblioth. Franc. ex edit. Rigolaei Paris. 1772. T. I. p. 277. Vogtius in Cat. Libb. rar. p. 695. qui quidem audiendus non est, dum aliud Vallaeo subpositum Exemplar *τὸ Fleo de la foy* excitat; est enim haec Scriptorum rarissimum conditio, ut Sycophantae literarii facile inde occasionem arripiant Eruditis imponendi, aut emungendi Divites curiosos,*

Unctum